

eP2143**Zumbido crônico: análise em pacientes adultos e idosos**

Glória Maria Irineu Ferreira, Adriane Ribeiro Teixeira, Alexandre Hundertmarck Lessa, Letícia Petersen Schmidt Rosito, Celso Dall'Igna - UFRGS

Introdução: O zumbido é definido pela percepção de um som, contínuo ou intermitente, no ouvido ou na cabeça. A acufenometria é um exame que visa identificar o pitch (sensação de frequência sonora) e loudness (sensação de intensidade) do zumbido que o paciente apresenta. **Objetivos:** Verificar pitch e loudness do zumbido em pacientes atendidos em ambulatório especializado e verificar a ocorrência de diferença de resultados entre orelhas. **Métodos:** Foram analisados os dados de acufenometria (pitch e loudness), registrados no banco de dados do Ambulatório de Zumbido de Hospital. Nestas análises, utilizando-se dos estímulos do audiômetro, procurou-se a frequência e a intensidade mais próximas ao zumbido do paciente. Estudo devidamente aprovado em Comitê de Ética em Pesquisa da Instituição. Todos os pacientes autorizaram o uso de dados assinando o Termo de Consentimento Livre e Esclarecido. **Resultados:** Foram analisados resultados de 147 pacientes, sendo 86 mulheres (58,5%) e 61 homens (41,5%), com idades entre 13 e 90 anos (média de $62,01 \pm 11,50$). 93 sujeitos apresentavam zumbido em ambas as orelhas (63,27%), 20 apenas na orelha direita – OD (13,6%), e 34 somente na orelha esquerda – OE (23,13%). Por meio das 113 acufenometrias realizadas na OD e 127 na OE, obteve-se valores médios e desvio padrão para pitch de $5249,11 \pm 3389,42$ Hertz (Hz) na OD e $4886,61 \pm 3418,15$ Hz na OE; e de loudness de $12,56 \pm 13,18$ decibels em nível de sensação (dBNS) para OD e $12,27 \pm 12,26$ dBNS para OE. Quando as medidas foram comparados entre orelhas, não houve diferença estatisticamente significativa quanto à sensação de intensidade ($p= 0,5485$), mas sim quanto à frequência ($p= 0,0105$). **Conclusão:** Foram encontradas médias de 5249Hz e 4886 Hz para pitch e 12,56 e 12,27 dB para loudness. Na comparação entre as orelhas, a direita apresentou sensação de frequência média mais aguda em relação à esquerda e não houve diferença entre ambas para a sensação de intensidade. **Palavras-chaves:** zumbido, audição, perda auditiva